

LISTA DE LOS TRABAJOS FIN DE MÁSTER

Máster en Evaluación y Gestión del Patrimonio Cultural

Curso 2014-15

TÍTULO
Puesta en valor de una Sala única decimonónica: el Salón de Conciertos Montano de Madrid
El Festival de Teatro de Cabaloria. Un proyecto para la rehabilitación de pueblos deshabitados en la provincia de Salamanca
Modino, alma del Esla
Modo automático. Autoedición y fotografía
La visita del arte. Un proyecto didáctico para la revalorización del patrimonio cultural mercantil
Creación de un Organismo de Gestión del Patrimonio Cultural en la Universidad de Salamanca
Aplicación turística móvil para la promoción de la Comarca de Las Villas
The Saxo Shore in the Shoutheast of England. A Pathway to Discover the History of Roman Britain
La censura y la obra de Erasmo de Rotterdam en Burgos. Patrimonio cultural de las bibliotecas burgalesas. ¡Ven y descúbrelo!
El Martes Mayor de Plasencia. Nueva puesta en valor de un Mercado Tradicional
«Tamarán»: programa arqueológico para familias en el sur-sureste de Gran Canaria
«Protégeme de lo quiero». Intervenciones de Jenny Holzer en Salamanca
«Mi entorno, mi patrimonio». Senderos pedagógicos en Penco (Chile)
Gestión del patrimonio natural e industrial de Aldeadávila de la Ribera, unas Jornadas de Patrimonio Natural y Energías Renovables
Proyecto de implementación de elementos informativos en el monasterio de Santa María de Moreruela
La defensa de la Ría de Ferrol
«Resaviada». Aula al aire libre
«Fortaleza Qadima». Festival cultural para El Albaicín

Fundación Mary Cassatt
«Patrimonio accesible. Los Jardines de La Granja»
Puesta en valor del sitio histórico de Arapiles y su aula de interpretación
Gabinetes de curiosidades: una exposición sobre diseño y moda brasileña en el CEB
Una pequeña habitación propia
Liberad a las Mujeres Artistas de Castilla y León
«Escuela de Oficios Tradicionales en Cespedosa de Tormes»
Rehabilitación de Villa Julia como Centro de Interpretación del Patrimonio Vallisoletano
La mujer en la publicidad: el reflejo de una sociedad (1900-1989)
Cine Lope de Vega. Recuperando Historia viva
Historia Oculta del Papel Plegado
Centro para el Estudio y Difusión del Patrimonio Cultural de la Comarca del Tajo Internacional
En el principio fue la palabra. Exposición virtual para la BGH de la Universidad de Salamanca
La Guerra en primera persona
Visita-Taller Moviéndonos
Escuela de Artes Escénicas Tabakalera
El Límite. Festival de artes contemporáneas
ArchivaT
Centro Cultural y Ambiental REFART. Alquería Falcó
«Espejismos del Paraiso»
Jornadas de teatro en los palacios de Valladolid
«Domadores del agua». Álbum ilustrado sobre la Cultura Hidráulica de Moxos